

Головоломка нового поколения

Добрый день, уважаемые коллеги!

Свой мастер-класс на данный момент я называю «*Технология X*».

Педагогическая интуиция мне подсказывает, что каждый из вас – специалист высокого уровня. И чтобы раскрыть тайну и узнать название Технологии X, предлагаю вам разгадать педагогические загадки:

Конкурс – соревнование с целью выделить претендента на победу

Развитие – процесс, с помощью которого приобретаются определённые способности

Общение – процесс обмена информацией

Сотрудничество – совместная деятельность двух или более детей

Сотворчество – реализация творческих возможностей в общем продукте

Единство – целостная система взаимодействия

Наука – система или определённая область знаний

Самореализация - воплощение своего человеческого назначения, призвания.

По заглавным буквам получилось слово Кроссенс. Именно эту технологию я использую для реализации регионального компонента при ознакомлении детей дошкольного возраста с родным краем. Книжки купецковой

Так что же такое кроссенс?

Идея головоломки кроссенс принадлежит нашим соотечественникам - Сергею Федину и Владимиру Бусленко.

Слово "кроссенс" придумано авторами по аналогии со словом "кроссворд", И если кроссворд обозначает "пересечение слов", то кроссенс - означает "пересечение смыслов".

Кроссенс - это ассоциативная головоломка нового поколения, соединяющая в себе сразу несколько интеллектуальных развлечений: головоломки, загадки и ребуса.

Кроссенс представляет собой таблицу из девяти картинок на самые разные темы и каждое изображение связано с предыдущим и последующим по смыслу.

Разгадывая кроссенс, сопоставлять картинки можно слева направо, сверху вниз и по диагонали. А можно выбрать для себя любую картинку и начать устанавливать взаимосвязи с другими картинками.

Для более полного понимания работы этого метода проведём подготовительное упражнение. Найдите ассоциативную связь между этими двумя картинками Яблочков и свечка? (Придумал лампочку) *Верно! Яблочков изобрёл лампочку, которую назвали свеча Яблочкова.*

Усложняем задачу, теперь перед вами три картинки: цифра 1, цирк и пенза. *Да, действительно, Пензенский край известен тем, что именно здесь был открыт первый цирк. И очень приятно, что в 2024 году планируется открытие нового здания пензенского цирка.*

Именно с двух-трёх картинок, объединённых общим смыслом, и начинается моя работа с детьми младшего дошкольного возраста. На слайде ёж-ёлки. Эти игровые упражнения использую как подготовительный этап для развития умения устанавливать взаимосвязи.

В старшем дошкольном возрасте перехожу к основному этапу.

Определяем с детьми тему, подбираем картинки, имеющие отношение к данной теме, объясняем связи между ними.

Кроссенс – прекрасная технология для ознакомления с трудом жителей пензенского края. С её помощью легко продемонстрировать сложные трудовые процессы. Попробую убедить вас в этом.

Ни для кого не секрет, что город Кузнецк – славится мебельным производством. Не случайно президент назвал наш город мебельной столицей России. Попробуем составить кроссенс на тему «Мебельная фабрика». Какие у вас возникают ассоциации?

....

Верно, материалы, инструменты, люди разных профессий, станки, машины – всё это необходимо для работы мебельной фабрики. Коллеги, у нас с вами получился кроссенс, в котором центральное изображение связано со всеми

картинками, которые несут прямой смысл и для его разгадки нужно лишь знание фактов.

А можно усложнить его заменив некоторые или все прямые образы символическими.

Способ чтения кроссенса «улитка» помогает понять этапы трудовых процесса: от идеи до результата. Приглашаю желающих стать народными умельцами, пройти в мастерские и создать кроссенсы по ремёслам. Темы и материалы – на столах.

А пока фокус-группа работает, предлагаю вам вспомнить основные национальности пензенского края и разгадать кроссенсы.

На слайде кроссенс. Как вы думаете, какая национальность зашифрована в этом кроссенсе? Русские. По каким признакам вы догадались? ...

Следующий кроссенс... Вы правы! Что вам помогло определить национальность?

И ещё одна головоломка для вас. Определите национальность! Как вы догадались?

И последняя загадка... Молодцы.

Это основные национальности сурской земли. Отгадывая эти кроссенсы, вы опирались на отличительные особенности этих народов.

А есть ли у них что-то общее? Когда мы с детьми изучали эти национальности, то нашли немало **похожего**.

Конечно, все народные костюмы имеют свой национальный колорит, но у них есть и общие элементы. Какие? ...Предметы одежды, цветовая гамма, платки... Согласна с вами!

Итак, первый объединяющий элемент национальных культур – костюм.

На экране 4 ватрушки

Идём дальше. Наши любимые ватрушки в чувашской кухне – пуремеч, в мордовской – панджакай, в татарской – дучмак. На этом сходства национальных блюд не заканчиваются, можно найти ещё немало примеров.

В нашем кроссенсе появляется следующий символ.

Народные игры тоже очень похожи. Русская народная игра «У медведя во бору» и татарская «Сары буре» (Серый волк). Чувашская игра «Слепой баран» - русская «Третий лишний». Мордовская игра «Котёл» и русская «Лапта».

Мы почти закончили составлять головоломку – добавляем туда символ игры.

И, конечно, любой народ объединяет музыка. ... включаем видео
Получился настоящий хоровод дружбы народов.

Так мы составили кроссенс «Национальности пензенского края», который можно читать кроссенс по периметру и дополнительно по кресту. В этом случае изображения расставлены таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько.

Я вижу, что работа в мастерских завершена, народные умельцы предлагают вам отгадать свой промысел.

Пожалуйста, 1ая группа, вам слово.

- *Мы в своём кроссенсе загадали самый известный промысел Пензенского края.*

- Коллеги, вы догадались? *К залу*

- *Абашевская игрушка!*

- Коллеги, у вас было задание отразить этапы трудового процесса. А почему же в вашем кроссенсе фотография населённого пункта/села?

- Процесс труда начинается с идеи. А идея создания абашевской игрушки принадлежала умельцам из села Абашево.

- Спасибо. Слово второй группе.

- *А мы сделали кроссенс о трудовом процессе, в результате которого получают изделия, которые к лицу каждой женщине.*

- Коллеги, назовите промысел.
 - ... пуховязание.
 - Верно, оленевское пуховязание.
 - Коллеги, при составлении кроссенса были ли у вас какие-то затруднения, сомнения?
 - *Да, были, в нашем наборе картинок были варианты вязания платка спицами и на станке. Сначала мы немного запутались, потом решили выстроить процесс вязания вручную.*
 - Кстати, в наш кроссенс как результат труда мы поместили интересный факт – кадр из фильма Сергея Бондарчука «Война и мир». Когда Наташа Ростова собирается на охоту и выходит к брату в большом нянином платке. Этот платок вязали пензенские умельцы.
 - Спасибо за вашу работу. Коллеги, я думаю вы убедились, что создавать и разгадывать кроссенсы не сложно, но увлекательно!
- Так мы с детьми составляем и разгадываем кроссенсы о природе родного края, животных, достопримечательностях, известных людях, путешествуем в прошлое.

Где я использую кроссенсы?

При изучении нового и закреплении материала, как творческую совместную работу родителей с детьми, включая как рефлексию при подведении итогов.

Подведём итоги?

Технология кроссенс - это увлекательное занятие (конкурс), которое позволяет учить детей классифицировать, обобщать, анализировать, формируя целостную картину мира - развитие, наука

Развивает коммуникативные и творческие способности - Общение, сотворчество.

Воспитывать в детях – уважение к своим товарищам, выдержку, взаимопомощь – сотрудничество, единство

И создаёт ситуацию успеха – самореализация.

Спасибо за внимание, успехов вам, уважаемые коллеги!

